

N I E U W S F L I T S

Workshop 'Werken aan teamwerk'

26-02-2009

Door Bram Hügel – Bureau Splash

Donderdag 26 februari jl. vond de workshop 'Werken aan teamwerk' plaats onder leiding van Ton van Maanen. Kunstplek ANOT in Hoogeveen was gekozen als locatie en dat bleek een uitstekende keuze. Het statige herenhuis biedt ruimte aan een moderne expositieruimte, met respect voor het oude interieur. Ruime, hoge kamers met stucwerk en kroonluchters. Oude parketvloeren en smetteloos witte wanden. Een sfeer van oude grandeur die doet denken aan vergeten ambachten. En dat sluit naadloos aan op onze queeste van deze middag.

Hoe versterk ik de samenwerking in mijn team? Met de wens op deze vraag tenminste een glimp van een antwoord te krijgen, kijken wij verwachtingsvol richting Ton van Maanen. Ton kijkt even verwachtingsvol terug en voert de spanning nog wat op door te vragen wat wij eigenlijk verwachten van de workshop. Een confronterende vraag waar niet zo makkelijk een antwoord op is te geven, getuige de vele 'blanco' stemmers. Een enkeling roept iets over 'nieuwe knopen leren'. Die weet vast iets dat de anderen niet weten.

Terwijl Ton zichzelf introduceert en een korte inleiding houdt, blijft de blik getrokken worden naar de grote hutkoffer die pontificaal staat opgesteld. Formaat 'Titanic' en ogenschijnlijk minstens afkomstig uit die tijd. Als Ton vertelt in een vorig leven, behalve bij de rechtbank, ook als stuurman op de vaart te hebben gewerkt, valt de hutkoffer als 't ware op zijn plek. Geluidloos, dat wel. We worden aan het werk gezet en schrijven op welke teamrol ieder zichzelf toedeelt, maar wel zo dat niemand ziet wat je opschrijft. Dit muisje krijgt een duidelijk staartje, want Ton neemt onze verzamelde werken in om daar later op terug te komen. Het maakt nieuwsgierig.



Een korte verhandeling over de mores aan boord van de vroegere zeilvaart, geeft aanknopingspunten over het gebruik van de scheepsbel. En vooral over het eindje touw dat daar traditioneel onder hing: het 'allemanseindje'. Een geknoopt stuk touwwerk dat vaak door meerdere scheepslui in samenwerking werd gevlochten. Tegelijk onthult de hutkoffer zijn geheimzinnige inhoud en komen diverse scheepsattributen tevoorschijn, waaronder een respectabele berg scheepstouw. Als het geratel van de links en rechts vallende kwartjes is weggestorven ontlokt dit één van de deelnemers de kreet: "Ah, nee!"

De wachtende berg touw spreekt echter andere taal en als goede verstaanders vormen wij daarom in no time een team. Hoewel we een bonte verzameling vormen van allerhande

pluimage, verloopt dit alvast razendsnel. Kijk, de ware VOC-mentaliteit. Het zit in het bloed, kan niet anders.

Nu wij de touwtjes in handen hebben, ontspint zich een boeiend tafereel. Gaandeweg neemt ieder een bepaalde rol aan met het gedrag dat past bij de opdracht. Een rolverdeling die zich organisch ontwikkelt, zonder scheve gezichten. Of het moet Djamila zijn, die centraal opgesteld de ene knoop na de andere om de oren krijgt, maar zich als een echte matroos manhaftig staande houdt.



Het resultaat mag er zijn, in aanmerking genomen dat wij voor het eerst als team samenwerken. Een samenwerking die onberispelijk is verlopen, al zeg ik het zelf. Want voor ons ligt het tastbare bewijs dat gecoördineerd touwtrekken weldegelijk tot een ontknoping en tot diepere inzichten over groepsprocessen kan leiden. Een conclusie die – je bent een team of niet – unaniem wordt gedeeld. Tot besluit komen onze verzamelde werken weer tevoorschijn. Omdat we elkaar nu beter hebben leren kennen, wordt ons gevraagd de juiste uitspraken aan de juiste persoon te

koppelen. Verrassend genoeg blijken uitspraken en teamrol behoorlijk nauwkeurig met elkaar overeen te komen! Kaj Staal doorziet dit als beste en mag zich de winnaar noemen. Maar met de verse kennis en informatie die wij deze middag hebben opgedaan zijn wij feitelijk allemaal winnaars. Met dank aan Ton van Maanen, voor een uitstekend voorbereide en goed doordachte workshop.